Ressort: Kultur

Ausschreibungsbeginn des Pina Bausch Fellowship 2021

15. Februar bis 15. März 2021

Wuppertal, 12.02.2021, 17:10 Uhr

GDN - Das Pina Bausch Fellowship for Dance and Choreography geht in die nächste Runde - 2021 in einem digitalen Format. Vom 15. Februar bis zum 15. März 2021 können sich Tänzer*innen und Choreograf*innen auf fellowship.pinabausch.org bewerben.

Mit dem Fellowship 2021 vergeben die Pina Bausch Foundation und die Kunststiftung NRW das internationale Stipendienprogramm zum sechsten Mal. Ziel des Fellowships ist, Tänzer*innen und Choreograf*innen bei der Entwicklung ihres eigenen künstlerischen Ausdrucks zu unterstützen, indem ihnen ermöglicht wird, mit einem*r internationalen Kooperationspartner*in ihrer Wahl zusammen zu arbeiten.

Das Pina Bausch Fellowship zeichnet sich durch seine Offenheit aus: es ist keine Projektförderung und zielt nicht auf eine Stückentwicklung ab. Darüber hinaus gibt es keine Altersbeschränkungen. Die Dauer des virtuellen Stipendiums ist 2021 individuell vom Format abhängig. Anders als in den Vorjahren, werden 2021 fünf Stipendien mit einer Pauschale von jeweils 5.000 € gefördert.

Aufgrund der Covid-19-Pandemie sind Reisen und persönlicher Austausch nur eingeschränkt möglich. Daher wird 2021 ein digitales Fellowship ausgeschrieben. Interessierte Bewerber*innen können sich vom 15. Februar 2021 bis zum 15. März 2021 mit virtuellen Kooperationen über fellowship.pinabausch.org bewerben. Die Auswahl der Stipendiat*innen erfolgt durch eine international besetzte Jury, bestehend aus Madhusree Dutta, Nora Chipaumire und Ruth Mackenzie.

Mit dem neuen Format können Stipendiat*innen erproben, wie Austausch und künstlerische Weiterentwicklung im digitalen Raum verwirklicht werden können. Über den virtuellen Austausch mt selbstgewählten Kooperationspartner*innen können sie in intensive künstlerische Prozesse eintauchen. Das digitale Format kann individuell auf die Kooperation zugeschnitten sein und von den Bewerber*innen und ihren Partner*innen frei gedacht werden. Damit wird auch erprobt, wie Tanz und Choreographie im digitalen Raum erfahren werden können.

Bericht online:
https://www.germandailynews.com/bericht-123458/ausschreibungsbeginn-des-pina-bausch-fellowship-2021.html

Redaktion und Veranwortlichkeit:
V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDStV: Mario Graß

Haftungsausschluss:
Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich. Mario Graß

Editorial program service of General News Agency:
UPA United Press Agency LTD
483 Green Lanes
UK, London N13NV 4BS
contact (at) unitedpressagency.com

Official Federal Reg. No. 7442619